

Министерство науки и высшего образования
Российской Федерации

Федеральное государственное бюджетное
образовательное учреждение высшего образования
«Донецкий государственный университет»

Исторический факультет
Кафедра политологии



П.А. Машаров

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ
«СОЦИАЛЬНАЯ АНТРОПОЛОГИЯ»**

Укрупненная группа направлений подготовки	39.00.00 Социология и социальная работа
Программа высшего образования	Программа бакалавриата
Направление подготовки	39.03.01 Социология
Профиль подготовки	Социология
Квалификация	Бакалавр
Форма обучения	Очная, заочная

Рабочая программа адаптирована для лиц
с ограниченными возможностями здоровья и инвалидов

Донецк 2024

Рабочая программа дисциплины «**Социальная антропология**» для обучающихся по направлению подготовки 39.03.01 Социология (Профиль: Социология), составлена на основании Федерального государственного образовательного стандарта высшего образования – бакалавриат по направлению подготовки 39.03.01 Социология, утверждённого Приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 5 февраля 2018 г. № 75 (с изм. и доп.), Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по образовательным программам высшего образования – программам бакалавриата, программам специалитета, программам магистратуры, утвержденного приказом Министерства науки и высшего образования Российской Федерации от 06 апреля 2021 г. № 245 (с изм. и доп.), в соответствии с учебным планом, утвержденным Ученым советом ФГБОУ ВО «ДонГУ» для набора 2024 года.

Разработчик:

доцент кафедры политологии,
канд. ист. наук, доцент



Д.В. Посредников

Рабочая программа утверждена на заседании кафедры политологии.
Протокол от 26.03.2024 г. № 9

Заведующий кафедрой



А. С. Бобровский

СОГЛАСОВАНО:

Декан исторического факультета
28.03.2024 г.



А. И. Минаев

Учебно-методическая комиссия исторического факультета.
Протокол от 27.03.2024 г. № 7
Председатель



Е. В. Кузнецова

Руководитель основной профессиональной
образовательной программы,
канд. пол. наук, доцент
26.03.2024 г.



К. В. Черкашин

1. МЕСТО ДИСЦИПЛИНЫ В СТРУКТУРЕ ОПОП ВО

1.1. Требования к предварительной подготовке обучающихся, предшествующие и сопутствующие дисциплины, на которых основывается изучение данной:

базовая подготовка по истории в объёме программы средней школы;

дисциплины программы бакалавриата: История России, История русской и зарубежной социологии.

1.2. Дисциплины, курсовые работы и практики, для которых освоение данной дисциплины необходимо как предшествующее: Социальная политика, Социология города, Социология личности, Социология культуры», Социология семьи, Социология права и девиации, Социология труда и предпринимательства, Социология религии.

Производственная практика: научно-исследовательская работа (обязательная),

Производственная практика: преддипломная практика (обязательная).

2. ОПИСАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

2.1. Общая характеристика

Наименование показателя	Значение показателя
Название образовательной программы	39.03.01 Социология (Профиль: Социология)
Шифр и название в соответствии с учебным планом	Б1.Б.М2 Социальная антропология
Часть образовательной программы	Базовая часть
Количество зачетных единиц/ всего часов	6 / 216

2.2. Распределение часов по формам и периодам обучения

Форма обучения	курс	семестр	Общее количество часов					Форма контроля
			лекционных	лабораторных	практических	самостоятельной работы+ контроль	всего	
Очная	1	1	34		51	131	216	экзамен
Заочная	1		6		10	200	216	экзамен

3. ЦЕЛИ ДИСЦИПЛИНЫ

Систематизировать знания студентов о человеке, о человеческом взаимодействии и межкультурном общении.

4.1. Компетенции

ПК-1 Способен осуществлять поиск, критический анализ и обобщение научной информации (концепций, теорий, моделей и др.; социальной, экономической, демографической и др. релевантной эмпирической информации) в рамках задачи, поставленной специалистом более высокой квалификации.

ПК-3 Способен анализировать и объяснять социальные явления и процессы на основе научных теорий, концепций, методологических подходов; интерпретировать данные социологического исследования под руководством специалиста более высокой

квалификации.

4.2. Индикаторы компетенций

ПК-1.2. Готовит методические документы для проведения инструктажа персонала по сбору информации: интервьюеров, кодировщиков, наблюдателей.

ПК-3.1. Умеет ставить цели социологических исследований.

4.3. Результаты обучения

Знать: теоретические основания изучения социальных процессов и институтов, зарубежный и отечественный опыт исследований.

Уметь: планировать и программировать исследования социальных процессов и социальных институтов.

Владеть: приёмами постановки и достижения целей в изучении социальных процессов и социальных институтов с помощью современных исследовательских методов.

Знать:

- методологические требования и организационные нормативы проектирования и проведения научного аналитического социологического исследования, континуум объектных и субъектных методов социологии.

Уметь: разрабатывать проект социологического исследования, обосновывать его актуальность и востребованность, адекватность используемых в исследовательском проекте процедур социального измерения социальных явлений, методов сбора и анализа информации, технологий создания базы данных социологического проекта.

Владеть: способностью моделирования программы исследования согласно принятым нормативам и требованиям, навыками составления эскиза социологического проекта, использования социологических знаний в практической деятельности.

5. ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ

Название темы	Краткое содержание темы (вопросы темы)
Раздел 1. Предмет и метод социальной антропологии	
Тема 1. Социальная антропология как исследовательская и учебная дисциплина	Традиции в изучении существования человека в обществе: европейский, американский и отечественный опыт. Проблемное поле социальной антропологии. Исходные категории: человек и его личность, культура и общество. Антропологическое, философское и социологическое понимание природы культуры; функции культуры. Познавательные парадигмы. Соотношение социальной антропологии с философской антропологией, социологией, социальной психологией и психологией. Принципы организации содержания курса.
Тема 2. Становление и развитие социальной антропологии	Социально-антропологические знания в древности, Средних веках и эпохе Возрождения. Эпоха колониализма и потребность в социально-антропологических знаниях. Эволюционизм как первая научная социально-антропологическая теория. Диффузионизм и концепция «культурных кругов». Французская социологическая школа. Школа английского функционализма. «Историческая» школа американской культурной антропологии. Этнопсихологическая школа. Английский функционализм. Французский структурализм. Неоэволюционизм. Символическое направление в социальной антропологии. Лингвистическое направление в социальной антропологии. Французская Школа «Анналов». Историко-антропологическое направление в США во

	второй половине XX века. Новейшие зарубежные антропологические концепции. Отечественная социальная антропология.
Тема 3. Теория, метод, основные понятия социальной антропологии	Научная парадигма: понятие, функции, структура (Т. Кун). Модели понимания и интерпретации наблюдаемых явлений и процессов: диалектическая, структурно-функциональная, феноменологическая, структуралистская, инвайроментальная. Методы: этнографический, биографический, визуальной антропологии, метод case-study. Индекс человеческого развития; место России в мировом сообществе.
Раздел 2. Социальное бытие культуры	
Тема 4. Антропогенез Вехи исторической культурной эволюции человека	Антропосоциогенез. Эволюционизм и креационизм о происхождении человека. Физическая, социальная и культурная эволюция человека и становление общества в истории. Современные научные представления о морфологической и социальной эволюции первобытного человека; мифологические и религиозные представления о происхождении человека. Факторы становления современного человека. Гипотезы о возникновении и развитии сознания. Понятие «менталитет». Исторические формы сознания. Основные позиции в объяснении природы человека: античность (Платон и Аристотель), Немецкая классическая философия (Гегель, Фейербах, Дильтей), французский материализм (Руссо, Дидро, Гольбах), марксизм (Маркс, Ленин, Грамши), социал-дарвинизм (Ломброзо, Гобино, Аммон), фрейдизм и неопрейдизм (Фрейд, Юнг, Фромм), экзистенциализм (Ясперс, Бердяев, Шестов, Хайдеггер, Сартр). Культурно-антропологическое направление: М. Шелер, А. Гелен.
Тема 5. Социокультурный процесс	Базовые потребности человека. Парадигмы взаимодействия людей в обществе и исторические типы социальности. Общество как продукт взаимодействия людей (Маркс) и как системный мир (Хабермас). Виды и формы отчуждения человека в современном обществе и проблемы их преодоления. Понятия «культура» и «социокультурное». Формы социального бытия атрибутов культуры: ценностей, норм, образцов, знаний и умений, верований. Показатели оснащенности социальных процессов атрибутами культуры, возможности их измерения методами социологического исследования.
Тема 6. Культура повседневности	Повседневность как мир опыта, ее основные характеристики. Кодификация социокультурного опыта. Семиотика повседневности, ее историческая эволюция (архитектуры, сферы измерений, средств ориентирования, примет и гаданий, музыки и изобразительных искусств, хореографии в дописьменную, письменную и информационную эпохи). Язык и формы его функционирования в поле культуры. Типология вербального языка. Произведения речи, формы их хранения и трансляции, правила интерпретации. Культура повседневности как базовая культура.
Тема 7. Человеческое разнообразие и стратификация общества	Факторы человеческого разнообразия: генотип, фенотип и воспитание, их взаимодействие (IQ, наследуемость антропологических и личностных черт как факторы жизнеспособности индивида). Историческая эволюция норм

	социального отбора и расслоения общества: по родству, по владению и по достигнутому человеком (группой) жизненному успеху. Разделение труда в обществе как «самое существенное условие общественной жизни» (О. Конт). Виды разделения труда (физиологическое, технологическое, общественное, главное) и разделение труда человека (умственный и физический труд). Разделение труда как фактор социального и экономического расслоения общества. Раса как социальный и биологический феномен. Расизм и антирасизм как идеология и практика.
Тема 8. Этнос и этнокультура	Этнология и ее современное состояние в России. Этностатус, его структура, факторы самоидентификации личности и этноса. Модели саморегуляции межнациональных отношений: ассимиляции, «плавильного котла», культурного плюрализма и «ядра-периферии»; примеры реализации. Формы и методы государственного регулирования национальных отношений. Культурные трансплантации и формы защиты самобытности этнокультур. Тематические разделы программы этнокультурного исследования. Индикаторы измерения языковой компетенции, поведения и предпочтения, знаний художественной культуры и уровня национального самосознания.
Тема 9. Социализация и инкультурация индивида. Девиантно-поведение	Роль культуры в обеспечении преемственности поколений (механизмы трансляции опыта, смысловой ориентации и организации символических миров). Образ человека в культуре как доминанта воспитательного процесса (на примере европейской культуры). Схема Колберга об уровнях моральной социализации личности. Особенности детской, подростковой и юношеской стадий в освоении культуры среды. Маргинальная личность, ее характеристика, варианты развития. Социальный характер (Э.Фромм, Д.Рисмен, К.Юнг). Классификация менталитета (Б.Каттль). Девиантное поведение, его характеристика и классификация (Р.Мертон). Виды социального контроля, их эффективность в современной России.
Раздел 3. Бытие человека в культуре	
Тема 10. Общество как субъективная реальность	Общество как продукт взаимодействия людей, преследующих свои интересы и как субъективная реальность (жизненные миры человека). Позитивный опыт взаимодействия людей, выраженный в семиотических формах как культура. Механизмы институционализации опыта в процессе взаимодействия людей в ситуациях «лицом к лицу» и «здесь и теперь». Типизация, опривычивание (хабитуализация), седиментация опыта. Феномены и символы как основания конструирования жизненных миров человека. Понятие «Универсум». Смысловой универсум во Вселенной как продукт «встраивания» человеком своих ценностно-нормативных представлений в объективный мир. Универсальная структура констант существования человека.
Тема 11. Жизненная среда и экология человека	Институционализация жизненного опыта. Понятие жизненной среды. Структурные элементы и функции жизненной среды человека. Показатели состояния и функциональной эффективности среды обитания. Индикаторы экологической напряженности. Загрязнение среды в регионах России (схема загрязненности воды, воздуха и радиационной обстановки). Типология носителей общественного мнения по экологическим

	проблемам. Технократическое мышление и парадигма господства человека над природой как факторы дисгармонии в системе «человек-природа». Показатели экологической культуры.
Тема 12. Труд в жизни людей. «Человек умелый» — homofaber	Естественнонаучное объяснение возникновения и эволюции труда человека в истории. Появление и развитие Homo Habilis, роль его сознания в эволюции орудий труда. Труд, обращенный на природу как основа раз вития видов труда, обращенных на общество и самого человека (управление, образование, здравоохранение, оборона, коммуникации и искусство). Мифологическое объяснение возникновения труда. Труд как «проклятие». Отражение этой позиции в определениях труда (А. Смит, Ш. Фурье). Философско-социологическое объяснение соотношения «человек-труд» (Смит, Гольбах, Гельвеций, Маркс, Чернышевский). Отчуждение труда человека: представления Руссо, Дидро, Гегеля, Фихте и Канта. Основные выводы Маркса о преодолении отчуждения труда. А.Дж. Тойнби об отчуждении в индустриальном обществе. Профессиональная культура человека, ее структура и факторы развития. Система профессиональной подготовки в современных условиях, ее проблемы. Профессиональная ориентация молодежи в условиях спада производства и рыночных отношений.
Тема 13. Мир знания. «Человек разумный» — homosapiens	Знание: функции, классификация, структура. Личностное знание. Внесоматические (культурные) и генетические источники получения знаний, их характеристика. Место человека в системе биологической информации. Соотношение данных, информации, знаний и интеллекта общности в сравнении с другими. Интенциональность сознания; сегментация внимания населения по типичным областям интересов (по данным исследований в США). Проблема достоверности знания. Социальное и научное знание. Истина, заблуждение, правда и ложь (определения). «Ложное сознание» и «Большой обман» – исторические примеры. Гениальность и святость: характерные особенности, социальные функции, формы общественного признания.
Тема 14. Мир любви. —homoamoris	Любовь как «саморастворение» человека в другом. Эмоционально-ценностная Вселенная людей (совокупного человека) как источник их духовной ориентации. М.Шелер об «Ordoamoris» (порядок любви). Терминальные ценности как жизненные ориентиры и продукты любви. Классификация ценностей (М.Шелер). Мир любви и его принципиальное отличие от мира доминирования, соперничества и жизненной борьбы. Природа сакральности и методы сакрализации явлений и фактов социальной жизни. Теоцентрический мир как сакральный мир. Факторы оживления верований в обществе. Концепция Всеединства о триаде «Истина, Добро и Красота». Любовь как жизнеутверждающая сила и ее значимость светской культуре. Сексуальная культура современного человека: фрейдизм и неофрейдизм о платонической и телесной любви; место сексуальной любви в светской и религиозной культурах. Зависимость сексуальной культуры от уровня общей культуры личности (на основе польских исследований). Причины отчуждения духовного начала от телесного в сексуальном поведении личности, роль сексуальной революции в этом

	процессе. Типичные заблуждения массового сознания в вопросах секса (на основе критического анализа исследований Кинси в США).
Тема 15. Мир борьбы. «Человек агрессивный» — homoagressius	Доминирование над другими как феномен существования человека в социокультурной среде. Насилие как средство доминирования и господства, его роль в общественной истории. Агрессивность человека: основные объяснения (биогенетическое и этологическое, психоаналитическое, экологическое и социальное). Роль насилия в жизненной борьбе. Deskриптивность экономической и политической деятельности, роль интеллектуальной силы в регуляции пределов свободной игры этих сил. Демократические выборы как средство олицетворения этой необходимости. Идеологическое насилие и его формы. Фазы самоидентификации личности с идеей; формы фанатизма и их социальные проявления. Психоанализ об архетипах культуры как о факторах выживания черт самобытности культуры в условиях борьбы. Формы общественного признания героя. Роль художественной литературы и искусства в героизации борцов за справедливость и независимость Отечества. Господство человека над человеком как антиценность.
Тема 16. Мир игры. «Человек играющий» — homoludens	Игра как постоянный феномен человеческого существования (доказательства). Концепции игры (Й.Хейзинга, С.Смирнов, Э.Берн). Классификация игр по типам, планам, стилю. Характеристики игры-agon, игры-alea, игры-mimicry и игры-ilinx. Характеристика игранья (Play), вида, структуры и правил игры (Game), мотиваций игрока (Performance). Антропологический подход к игре – специфика игры-мимезис, игры-агон, игры-экстазис. Аполлоновское и дионисийское начала в культуре, выраженные в этих видах игр. Антропологическая характеристика спорта. Специфика проявления в спорте стремления человека к доминированию. Физическая культура и стиль жизни личности. Факторы поведения зрителей спортивных состязаний как объект социологического исследования. Агрессивный болельщик. Социальный портрет профессионального спортсмена.
Тема 17. Проблема смерти человека в разных культурах	Смерть как экзистенциальный феномен. Отношение к смерти и ее ритуализация в древнем мире (Египет, Индия, Шумеры, Древняя Греция). Смерть и судьба человека в мировых религиях. Философское и социологическое направления исследования смерти в XX веке. Жизнь после смерти как объект научного исследования (Р.Моуди, Д.Гэллуп-младший). Медицинские, культурные и социальные способы сопротивления смерти: а) реанимация, эвтаназия и отношение к ней в различных культурах; б) мифы и религиозные представления о переселении душ и загробной жизни; в) идеи и ценности светской культуры о продолжении человеком себя в земных делах и потомках (институты социальной памяти); г) сохранение и укрепление здоровья, организация институтов здравоохранения. Продолжительность жизни как обобщенный показатель жизнеспособности поколений, состояния здравоохранения, генетического и психического здоровья населения, обеспечения мирного сосуществования народов.
Тема 18.	Методологические основания исследования

Глобализация и культурное разнообразие	антропологических проблем глобализации. Специфика глобализации через призму антропологического знания. Однообразный универсализм или культурное разнообразие? Проблемы культурного разнообразия в документах ЮНЕСКО.
--	--

6. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

Форма обучения – очная, курс – 1, семестр – 1

Наименования разделов и тем	Количество часов			
	Лекц.	Практ.	СРС+К	Всего
Раздел 1. Предмет и метод социальной антропологии				
1. Социальная антропология как исследовательская и учебная дисциплина	2	4	6	12
2. Становление и развитие социальной антропологии	2	4	6	12
3. Теория, метод, основные понятия социальной антропологии	2	4	6	12
Итого по разделу 1	8	12	22	36
Раздел 2. Социальное бытие культуры				
4. Антропогенез. Вехи исторической культурной эволюции человека	2	4	6	12
5. Социокультурный процесс	2	4	6	12
6. Культура повседневности	2	4	6	12
7. Человеческое разнообразие и стратификация общества	2	4	6	12
8. Этнос и этнокультура	2	4	6	12
9. Социализация и инкультурация индивида. Девиантноповедение	2	4	6	12
Итого по разделу 2	9	13	44	72
Раздел 3. Бытие человека в культуре				
10. Жизненная среда и экология человека	1	2	9	12
11. Мир детства	1	2	9	12
12. Мир труда «Человек умелый» — homofaber	2	4	6	12
13. Мир знания «Человек разумный» — homosapiens	2	4	6	12
14. Мир любви—homoamoris	2	4	6	12
15. Мир борьбы—«Человек агрессивный» —homoagressius	2	4	6	12
16. Мир игры«Человек играющий» — homoludens	2	4	6	12
17. Проблема смерти человека в разных культурах	2	4	6	12
18. Глобализация и культурное разнообразие	2	4	6	12
Итого по разделу 3	17	26	65	108
ИТОГО ЗА СЕМЕСТР	34	51	131	216

Форма обучения –заочная, курс – 1

Наименования разделов и тем	Количество часов			
	Лекц.	Практ.	СРС+К	Всего
Раздел 1.				
1. Социальная антропология как исследовательская и учебная дисциплина	1		12	13
2. Становление и развитие социальной антропологии	1		12	13
3. Теория, метод, основные понятия социальной антропологии			12	13
Итого по разделу 1	2		40	40
Раздел 2.				
4. Антропогенез. Вехи исторической культурной эволюции человека	1		10	11
5. Социокультурный процесс		2	10	12
6. Культура повседневности		2	10	12
7. Человеческое разнообразие и стратификация общества			10	10
8. Этнос и этнокультура		2	10	12
9. Социализация и инкультурация индивида. Девиантноповедение	1		10	11
Итого по разделу 2	2	6	60	70
Раздел 3.				
10. Жизненная среда и экология человека	1		12	13
11. Мир детства		2	12	14
12. Мир труда «Человек умелый» — homofaber	1		10	11
13. Мир знания «Человек разумный» — homosapiens			10	11
14. Мир любви–homoamoris		2	12	14
15. Мир борьбы–«Человек агрессивный» —homoagressius			10	11
16. Мир игры«Человек играющий» — homoludens			10	11
17. Проблема смерти человека в разных культурах			12	12
18. Глобализация и культурное разнообразие			12	12
Итого по разделу 3	2	4	100	106
ИТОГО ЗА СЕМЕСТР	6	10	200	216

**7. ОЦЕНОЧНЫЕ МАТЕРИАЛЫ (СРЕДСТВА) ДЛЯ ТЕКУЩЕГО КОНТРОЛЯ
УСПЕВАЕМОСТИ, ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ**

7.1. Контрольные вопросы

- Осветите предмет и задачи дисциплины «Социальная антропология»
- Раскройте основные понятия дисциплины «Социальная антропология»
- Объясните познавательные парадигмы дисциплины «Социальная антропология»
- Охарактеризуйте современные представления о морфологической и социальной эволюции первобытного человека
- Раскройте вопрос: философия и социальная антропология о природе человека
- Раскройте основные концепции развития цивилизации (культуры)
- Осветите проблему: социальность и культура
- Осветите понятие и показатели социокультурного процесса
- Опишите проблему: повседневность как мир опыта
- Раскройте проблему: историческую эволюцию семиотической системы повседневности

11. Раскройте проблему: язык и культура
12. Охарактеризуйте факторы человеческого разнообразия
13. Проанализируйте разделение труда в обществе и социальное расслоение
14. Раскройте проблему: расы и интеллект
15. Раскройте проблему: антропология детства
16. Охарактеризуйте современное состояние и направление развития этнологии
17. Объясните управление межнациональным конфликтом (меморандум кона)
18. Охарактеризуйте процесс социализации. Инкультурация
19. Раскройте проблему: социальный характер личности
20. Раскройте проблему: девиантное поведение
21. институционализация жизненного опыта
22. Раскройте проблему: жизненные меры человека: единство и специфика
23. Осветите проблему: смысловой универсум
24. Охарактеризуйте понятие и структуру жизненной среды. Экологическая культура
25. Раскройте проблему: пространство и время жизненной среды
26. Охарактеризуйте естественнонаучное объяснение эволюции труда человека
27. Раскройте проблему: философско-социологическое объяснение «человек-труд»
28. Осветите проблему: профессиональная культура
29. Осветите проблему: гены и мозг. Информационная емкость человека
30. Раскройте проблему: социальное и научное знание. Истина, заблуждение, правда и ложь
31. Раскройте проблему: насилие как средство доминирования и господства
32. Осветите проблему: политика: идеология и практика. Фанатизм и его формы
33. Осветите проблему природа и механизм игры (размышления и утверждения)
34. Раскройте: классификация игр. Тенденции развития
35. Раскройте проблему: спорт – яростный и прекрасный мир
36. Проведите сравнительный анализ дефиниций и концепций: «постмодерн», «информационное общество», «постиндустриальное общество».

7.2. Темы докладов (рефератов)

1. Цивилизация и культура: сравнительный анализ концепций О.Конта, К.Маркса, О.Шпенглера.
2. Науки, изучающие культуру. Объект и предмет социальной антропологии.
3. Исторические вехи антропогенеза. Природа человека: современные представления
- 4.Эволюционизм и креационизм о происхождении и историческом развитии человека.
5. Типология и эволюция ранних обществ. Неолитическая революция.
6. Социальность и культура. Социокультурный процесс.
7. Девиантное поведение. Формы адаптации человека к жизненной среде.
8. Человеческое разнообразие и структура общества.
9. Инкультурация. Фазы U-кривой.
10. Архетипы культуры. Гипотеза К. Юнга.
11. Становление члена общества – фазы социализации.
12. Культура повседневности: основные факторы и показатели.
13. Душевное здоровье. Религиозная и светская психотерапия.
14. Знак и значение в системе культуры.
15. Социокультурный процесс: структура и факторы саморегуляции.
16. Межкультурное взаимодействие / на примере работы совместных предприятий
17. Жестикаляция и мимика как культурный код (сравнительный анализ двух культур).
18. Любовь как константа существования человека.
19. Труд как универсальная постоянная жизни человека.
20. Человек и культура: классические концепции.

21. Игра как явление культуры: типы сценариев жизни.
22. Социализация студента: описание изменений его личности по годам обучения
23. Современный школьник: социокультурный портрет
24. Праздник и его организация: основные принципы.
25. Специфика интервью в социокультурном исследовании.
26. Наблюдение в социокультурном исследовании.
27. Семантический дифференциал Ч. Осгуда и его использование в исследовании явлений культуры.
28. Социометрический метод и его применение при изучении ценностных установок членов группы.
29. Принципы герменевтики и их применение при исследовании исторических текстов.
30. Стил жизни студенчества: показатели и тенденции.
31. Жаргон как атрибут культуры.
32. Сексуальная культура студенчества (обобщенный анализ неавторских исследований).
33. Ритуалы ухаживания в культурах Запада и Востока.
34. Евразийская культура: культурогенез.
35. Евразийская и Западная культуры: сравнительный анализ.
36. Русская культура: архетипы и современные ценности.
37. Этнокультура: факторы самоидентификации личности.
38. Ментальности народов мира: сходства и различия.
39. Феминизм политический и культурный аспекты. Проблемы половой самоидентификации.
40. Культурный климат семьи: система показателей.
41. Культурные регуляторы взаимоотношений мужчины и женщины в русской культуре.
42. Фрейд об отчуждении личности и культуры.
43. Структура и предмет физической антропологии.
44. Поле философской антропологии.
45. Физическая культура общества: система показателей.
46. Социокультурные функции дома (жилища).
47. Социальные функции культурных памятников.
48. Культура мира. Природа человека и война.
49. Креационизм и эволюционизм о происхождении человека.
50. Свобода повседневности – современные представления.

7.3. Темы письменных работ (образецтестового задания)

- 1) Назовите разновидность антропологического знания, изучающего человека как духовное существо?
 - а) физическая антропология;
 - б) культурная антропология;
 - в) социальная антропология;
 - г) все перечисленное.
- 2) Проблема происхождения и эволюции человека называется:
 - а) антропогенез;
 - б) антропоморфизм;
 - в) антропоцентризм;
 - г) антропософия.
- 3) Что изучает морфология человека?
 - а) проблему происхождения человека;
 - б) индивидуальные, возрастные, половые и др. особенности строения человеческого тела;
 - в) факторы и этапы расообразования;
 - г) проблему социальной эволюции человека.

7.4. Образец содержания экзаменационного билета (при наличии экзамена по дисциплине)

Донецкий государственный университет
Исторический факультет
Кафедра политологии

Программа высшего образования	Программа бакалавриата /
Направление подготовки / Специальность	39.03.01 Социология
Профиль подготовки	Социология
Форма обучения	Очная, заочная
Семестр	Первый
Дисциплина	Социальная антропология

Экзаменационный билет №1

1. Раскройте основные понятия дисциплины «Социальная антропология»
2. Охарактеризуйте современное состояние и направление развития этнологии
3. Раскройте проблему: философско-социологическое объяснение «человек-труд»

Утверждено на заседании кафедры политологии,
протокол № 8 от 26.03.2024 г.

И.о. заведующий кафедрой

А.С. Бобровский

Экзаменатор

Д.В. Посредников

8. РАСПРЕДЕЛЕНИЕ БАЛЛОВ, КОТОРЫЕ ПОЛУЧАЮТ ОБУЧАЮЩИЕСЯ

Общая оценка знаний обучающихся по дисциплине проводится по 100-балльной шкале исходя из максимума, приведенного в таблице ниже. Организационно-учебная работа в аудитории оценивается на основе таких критериев как посещаемость занятий, своевременное и качественное выполнение домашних заданий, активность во время проведения лекционных и практических занятий (участие в обсуждении текущего и пройденного материала, решение задач и т.п.).

Система оценивания по дисциплине по очной форме обучения

Номера разделов	Виды работ	Максимальное количество баллов
1	Организационно-учебная работа в аудитории:	
	опорный конспект	6
	практическая работа	4
2	Организационно-учебная работа в аудитории:	
	опорный конспект	12
	практическая работа	10
3	Организационно-учебная работа в аудитории:	
	опорный конспект	18
	практическая работа	10
	Экзамен	40
Общий итог за семестр		100

Система оценивания по дисциплине по очно-заочной форме обучения

Номера разделов	Виды работ	Максимальное количество баллов
1	Организационно-учебная работа в аудитории:	
	опорный конспект	6
	практическая работа	4
2	Организационно-учебная работа в аудитории:	
	опорный конспект	12
	практическая работа	10
3	Организационно-учебная работа в аудитории:	
	опорный конспект	18
	практическая работа	10
	Экзамен	40
Общий итог за семестр		100

Соответствие баллов оценке

Оценка по шкале ECTS	Оценка по 100-балльной шкале	экзамен
A	90-100	5 (отлично)
B	80-89	4 (хорошо)
C	75-79	4 (хорошо)
D	70-74	3 (удовлетворительно)
E	60-69	3 (удовлетворительно)
FX	35-59	2 (неудовлетворительно) с возможностью повторной аттестации
F	0-34	2 (неудовлетворительно) с возможностью повторной сдачи при условии обязательного набора дополнительных баллов

9. ОБЕСПЕЧЕНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА ДЛЯ ЛИЦ С ОГРАНИЧЕННЫМИ ВОЗМОЖНОСТЯМИ ЗДОРОВЬЯ И ИНВАЛИДОВ

В ходе реализации дисциплины используются следующие дополнительные методы обучения, текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации обучающихся в зависимости от их индивидуальных особенностей:

- 1) для слепых и слабовидящих:
 - лекции оформляются в виде электронного документа, доступного с помощью компьютера со специализированным программным обеспечением;
 - для выполнения задания при необходимости предоставляется увеличивающее устройство; возможно также использование собственных увеличивающих устройств;
 - письменные задания оформляются увеличенным шрифтом.
- 2) для глухих и слабослышащих:
 - лекции оформляются в виде электронного документа;
 - письменные задания выполняются на компьютере в письменной форме;
 - экзамен проводится в письменной форме на компьютере; возможно проведение в форме тестирования.
- 3) для лиц с нарушениями опорно-двигательного аппарата:
 - лекции оформляются в виде электронного документа, доступного с помощью компьютера со специализированным программным обеспечением;
 - письменные задания выполняются на компьютере;

– экзамен и зачёт проводятся в устной форме или выполняются в письменной форме на компьютере.

При необходимости предусматривается увеличение времени для подготовки ответа.

Процедура проведения промежуточной аттестации для обучающихся устанавливается с учётом их индивидуальных психофизических особенностей. Промежуточная аттестация может проводиться в несколько этапов.

Проведение процедуры оценивания результатов обучения допускается с использованием дистанционных образовательных технологий.

Обеспечивается доступ к информационным и библиографическим ресурсам в сети Интернет для каждого обучающегося в формах, адаптированных к ограничениям их здоровья и восприятия информации:

- 1) для слепых и слабовидящих:
 - в печатной форме увеличенным шрифтом;
 - в форме электронного документа;
- 2) для глухих и слабослышащих:
 - в печатной форме;
 - в форме электронного документа.
- 3) для обучающихся с нарушениями опорно-двигательного аппарата:
 - в печатной форме;
 - в форме электронного документа.

10. МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ УЧЕБНОГО ПРОЦЕССА

Учебные занятия проводятся в Главном корпусе ДонГУ (г. Донецк, ул. Университетская 24). Для проведения лабораторных занятий требуется аудитория, оборудованная меловой или маркерной доской, мультимедийный проектор и экран, ноутбук, комплект учебной мебели для студентов, рабочее место преподавателя, выход в Интернет – проводной или с использованием Wi-Fi.

Для самостоятельной работы используются текстовые и электронные ресурсы Научной библиотеки университета и других электронных библиотечных баз данных, учебно-методическое обеспечение, представленное в читальном зале №2 учебного корпуса №2.

Обучающиеся имеют возможность использовать учебные материалы по дисциплине, размещенные на платформе Moodle Центра дистанционного образования ФГБОУ ВО «ДонГУ». При изучении дисциплины применяются электронное обучение и дистанционные образовательные технологии.

С использованием ресурсов платформы дистанционного образования осуществляется текущий контроль знаний обучающихся на основе тестирования и проверки результатов самостоятельной работы.

11. РЕКОМЕНДУЕМАЯ ЛИТЕРАТУРА

11.1. Основная литература

1. Емельянов Ю.Н. Основы культурной антропологии. – СПб., 2014.
2. Барнард А. Социальная антропология: исследуя социальную жизнь людей / пер. с англ. и коммент. Ю.А. Артемовой, М.В. Тендряковой / научн. ред. и коммент. О.Ю. Артемовой. – М.: ИЭА РАН, 2009. – 244 с.
3. Орлова Э.А. Культурная (социальная) антропология: Учеб.пос. для вузов. – М.: Академический проект, 2004. – 480с.

4. Кравченко А.И. Социальная антропология: Учеб.пос. для вузов. – М.: Академический Проект, 2003. – 544с.
5. Минюшев Ф.И. Социальная антропология (курс лекций). – М., 1997.
6. Ярская-Смирнова Е.Р., Романов П.В. Социальная антропология: Учеб.пособие. – 388 с.

11.2. Дополнительная литература

1. Агаджанян М.А., Никитюк Б.А., Полунин И.Н. Экология человека и интегративная антропология. – Астрахань, 1996.
2. Американская социологическая мысль. Тексты. – М., 2014.
3. Бергер П., Лукман Т. Социальное конструирование реальности. – М., 2015.
4. Берн Э. Игры, в которые играют люди... – М., 1989.
5. Бромлей Ю.В. Очерки теории этноса. – М., 1972.
6. Бурдье П. Социальное пространство и символическая власть // THESIS. – 1993. – Т.1. – Вып.2.
7. Бурдье П. Социология политики. – М.: Socio-Logos, 1993.
8. В тени закона, или во что обходится обществу преступность // Бизнес Уик. – 2014. – № 3.
9. Гидденс Э. Постмодернизм // Философия истории: Антология. – М., 1995.
10. Гофман А.Б. Социологические концепции Марселя Мосса // Концепции зарубежной социологии. Критические этюды. – М., 1976.
11. Ильин В.И. Потребление как дискурс // Журнал социологии и социальной антропологии. Спецвыпуск «Социология потребления», 2007.
12. Кальве Л.Ж. Игры в обществе//Апокриф. – М., 1992. – № 2.
13. Козловски П. Культура постмодерна. – М., 1997.
14. Кон И.С. Ребенок и общество. – М., 1980,
15. Кравченко С.А. Модерн и постмодерн: «старое» и новое видение // Социс. – 2007. – №9.
16. Курелла А. Свое и чужое. – М., 1970.
17. Лосев А.Ф. Знак. Символ. Миф. – М., 2012.
18. Лурье С.В. Культурная антропология в России и на Западе: концептуальные различия // Общественные науки и современность. – 1997. – №2 – С.146–159.
19. Назаретян А.П. Агрессия, мораль и кризисы в развитии мировой культуры. – М., 1995.
20. Скворцов Н.Г., Хохлова А.М. Образ города в социогуманитарных исследованиях // Журнал социологии и социальной антропологии. – 2005. – №4.
21. Социология труда. – М., 1994.
22. Тейлор Э. Первобытная культура. – М., 1989.
23. Элиаде М. Священное и мирское. – М., 1994.
24. Эльконин Д.Б. Психология игры. – М., 1978.
25. Энгельс Ф. Происхождение семьи, частной собственности и государства // Маркс К., Энгельс Ф. Сочинения. – Т.46.
26. Barfield, Thomas (ed.). The Dictionary of Anthropology [Electronic resource]. Blackwell, 1997. – Mode of access : https://archive.org/details/isbn_9781577180579. – Title from screen.
27. Bowie, Fiona. The Anthropology of Religion: An Introduction (2nd edition) [Electronic resource]. Blackwell, 2005. – Mode of access : https://archive.org/details/assessingcultura00boro_0/page/n8/mode/1up. – Title from screen.
28. Coleman, Simon and Bob Simpson (eds.). Discovering Anthropology: A Resource Guide for Teachers and Students (5th edition) [Electronic resource]. Royal Anthropological Institute, 1998. – Mode of access : <https://archive.org/details/discoveringanthr0000unse>. – Title from screen.
29. Kottak C.P. Cultural anthropology. – N.Y., 1991.

30. Kuper, Adam. Anthropology and Anthropologists: The Modern British School (3rd edition) [Electronic resource]. Routledge, 1996. – Mode of access : <https://archive.org/details/anthropologyandanthropologists>. – Title from screen.
31. Lewellen, Ted C. Political Anthropology (3rd edition) [Electronic resource]. Praeger Publishers, 2003. – Mode of access : <https://mahabubjnu.files.wordpress.com/2013/09/59811078-lewellen-political-anthropology.pdf>. – Title from screen.

12. ИНФОРМАЦИОННЫЕ РЕСУРСЫ

1. Национальная электронная библиотека (НЭБ): федеральная государственная информационная система / Министерство Культуры РФ; Российская государственная библиотека. – Москва, 2019- . – URL: <https://rusneb.ru/> (дата обращения: 01.09.2023). – Режим доступа: свободный, подписка. Необходима установка программного обеспечения. – Текст: электронный.
2. eLIBRARY.RU: научная электронная библиотека: сайт. – Москва, 2000- . – URL: <https://elibrary.ru> (дата обращения: 01.09.2023). – Режим доступа: для авторизов. пользователей. – Текст: электронный.
3. Научная электронная библиотека «КиберЛенинка»: сайт / Ассоциация «Открытая наука». – Москва, 2014- . – URL: <https://cyberleninka.ru/>. – Режим доступа: свободный. – Текст: электронный.
4. Электронно-библиотечная система «Лань»: [сайт]. – URL: <https://e.lanbook.com> (дата обращения: 01.09.2023). – Режим доступа: для авторизов. пользователей. – Текст: электронный.
5. ЭБС Юрайт: электронная библиотечная система: сайт. – Москва, 2013. – URL: <https://biblio-online.ru> (дата обращения: 01.09.2023). – Режим доступа: для авторизов. пользователей. – Текст: электронный.
6. Электронно-библиотечная система ДонГУ: сайт / ФГБОУ ВО «ДонГУ». – Донецк, 2016- . – URL: <http://library.donnu.ru/> (дата обращения: 01.09.2023). – Режим доступа: свободный. – Текст: электронный.
7. Электронный каталог Научной библиотеки ДонГУ: раздел сайта / НБ ДонГУ. – Текст: электронный // ЭБС ДонГУ: сайт. – URL: <http://library.donnu.ru/catalog/> (дата обращения: 01.09.2023). – Режим доступа: поиск свободный, электронные документы – для пользователей ДонГУ.
8. Электронный архив ДонГУ: раздел сайта / НБ ДонГУ. – Текст: электронный // ЭБС ДонГУ: сайт. – URL: <http://repo.donnu.ru/> (дата обращения: 01.09.2023). – Режим доступа: свободный.

13. ПРОГРАММНОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ

1. Windows 7 PRO (корпоративная лицензия ДонГУ № 46484614).
2. MicrosoftOffice (корпоративная лицензия ДонГУ № 46472919).
3. MicrosoftVisualStudio (лицензия программы DreamSpark для высших учебных заведений).
4. Антивирус Касперского, AdobeAcrobatReader, xPDF (лицензии GPL, Apache, BSD для свободного программного обеспечения).